



GK DESIGNS



Gwenaëlle
de Kergommeaux



Née à Paris le 27 novembre 1973.

Avant de créer sa société en mobilier GK Designs en 2004, Gwenaëlle de Kergommeaux a travaillé 8 ans dans l'audiovisuelle en tant que chargée de production de documentaires à Paris à la Compagnie des Phares & Balises.

Durant ces années, Gwenaëlle ressent le besoin de changer de vie professionnelle, désireuse de maîtriser un métier d'art et travailler à son compte. Elle se lance alors dans des formations chez des maîtres artisans entre 2002 et 2004 (imitation de bois et de marbres en peinture décorative à l'Institut de formation Art et Métier à Ivry sur Seine, stage au Théâtre des Amandiers à Nanterre dans l'équipe d'Alwyne de Dardel, initiation à la laque chez Catherine Nicolas à Charenton, initiation à la technique du bois chez Laetitia de Bazelaire à Paris).

En avril 2005, Gwenaëlle ouvre son atelier à Paris, rue de la Forge Royale.

Elle concentre alors ses premières créations sur des meubles chinois (années 20 aux années 60) afin de mélanger leurs histoires et les lignes contemporaines qu'elle fait ressortir à partir de ses matières de prédilection : la laque avec incrustation de coquilles d'œufs, l'empreinte de galuchat, la feuille d'or, le tissu, le cuir.

En nourrissant les meubles de ces nouvelles matières, Gwenaëlle ré-interprète et prolonge leur vie et en crée des pièces uniques.

En 2009, avec son mari, architecte DPLG d'origine chinoise, décident d'aller vivre à Pékin. Gwenaëlle combine alors le patrimoine culturel chinois et français dans ses nouvelles créations que se soient sur des lampes, des peintures, des tissus, des accessoires pour la maison et bien sûr toujours sur des meubles.

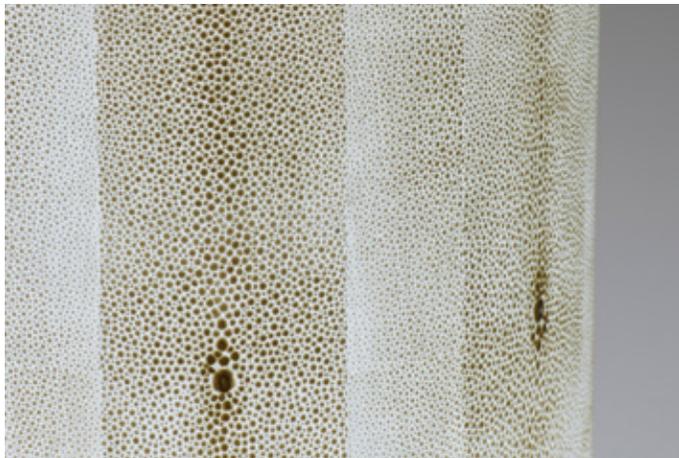
Les deux richesses culturelles lui ont apporté depuis de belles collaborations avec différents architectes (Nicolas Godelet NG-lab - Pékin, AT Zero - Hong Kong, Laura Gonzalez - Paris) pour des décors muraux, des séries de meubles chez des professionnels et des particuliers.

De retour à Paris fin 2018, son atelier/boutique est basé au 21 rue Rousselet dans le 7ème.



L'empreinte de peaux de Galuchat est une des spécialités de GK Designs. La réalisation de son propre matériau est une reproduction exigeante de la texture granuleuse, du motif et du raffinement de la vraie peau de raie sans nuire à l'animal.

Et grâce à son secret de fabrication, Gwenaëlle maîtrise la transparence du matériau si elle l'accroît avec des éclairages LED, entre autres, et en marouflant son matériau sur des surfaces en verre, plexiglass ou polyéthylène. Elle peut ainsi ressortir les grains spécifiques de la peau de raie notamment "sa perle" symbole marquant de ce matériau.



Pour cette collection de lampes GK Designs propose 4 formes :

Ovale en 1 dimension

Cube en 4 dimensions

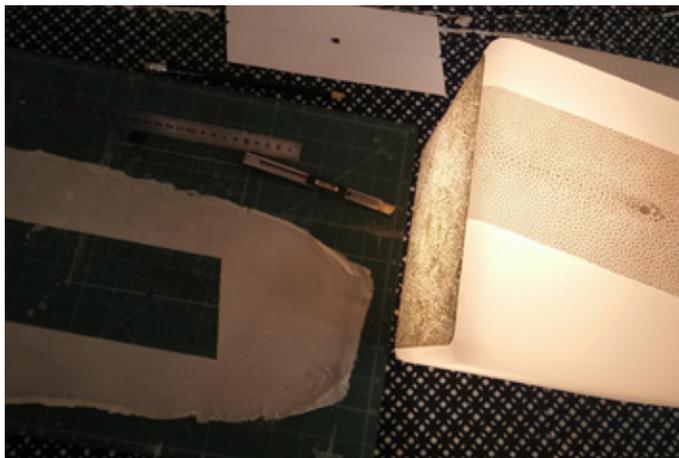
Cylindre en 4 dimensions

Sphère en 3 dimensions

Les peaux ont une teinte blanc-ivoire quand les lampes sont éteintes. Une fois allumées, les peaux deviennent translucides faisant apparaître la texture granuleuse du Galuchat et de teinte plus ou moins blanc-jaune selon les sources lumineuses que Gwenaëlle propose.

Les surfaces de ces lampes peuvent être traitées de différentes façons selon le choix du client. GK Designs propose des plateaux en laiton doré de 2 mm d'épaisseur ou une surface en coquilles d'oeuf poncées puis vernies en 3 couches serties d'un fil de laiton ou d'un miroir teinté bronze épaisseur de 5 mm. Prochainement Gwenaëlle proposera des plaques de verres trempés couleur noir, gris-rose ou gris-vert de 4 mm d'épaisseur avec bordures arrondies.

Une nouvelle collection de lampes est en étude en ce moment notamment pour des appliques murales. Ce matériau sera aussi décliné sur d'autres surfaces telles que des paravents et des décors muraux.



LAMPE DE CHEVET

Polyethylene recouvert d'empreintes de peaux de Galuchat - Plateau en laiton doré épaisseur 2 mm ou en empreintes de Galuchat - Protection au vernis
Source lumineuse Led 5w - Câble électrique transparent d'1,5 m
Dimension : 36 x 18 cm





LAMPE DE CHEVET

Polyethylene recouvert d'empreintes de peaux de Galuchat serties de tiges de laiton - Protection au vernis

Source lumineuse Led 3w - Câble électrique transparent d'1,5 m

Dimension : 22 x 10 cm



CUBES LUMINEUX

Polyethylene recouvert d'empreintes de peaux de Galuchat - Plateau en coquilles d'oeuf serties d'un fil de laiton.
Protection au vernis - Source lumineuse Led 3 et 5w - Câble électrique transparent d'1,5 m
Dimension : 20 x 20 x 20 cm et 25 x 25 x 25 cm





CUBES LUMINEUX

Polyéthylène recouvert d'empreintes de peaux de Galuchat - Plateau en laiton doré épaisseur 2 mm ou miroir teinté, ou verre trempé ou en coquilles d'oeuf
Protection au vernis
Source lumineuse Led 9 et 11w - Câble électrique transparent d'1,5m
Dimension : 30 x 30 x 30 cm et 40 x 40 x 40 cm





TABOURET LUMINEUX

Polyethylene recouvert d'empreintes de peaux de Galuchat

Plateau en coquilles d'oeufs - Protection au vernis

Source lumineuse Led 9w - Câble électrique transparent d'1,50 m

Dimension : 47 x 31 cm





COLONNE LUMINEUSE

Polyethylene recouvert d'empreintes de peaux de Galuchat - Plateau en laiton doré épaisseur 2 mm ou en empreintes de galuchat
Protection au vernis - Source lumineuse Led 13w - Câble électrique transparent d'1,5 m
Dimension : 70 x 25 cm - Existe aussi en 100 x 25 cm





CYLINDRE LUMINEUX

Polyethylene recouvert d'empreintes de peaux de Galuchat - Plateau en laiton doré épaisseur 2 mm ou miroir teinté bronze épaisseur 4 mm ou en empreintes de galuchat - Protection au vernis - Source lumineuse Led 9w - Câble électrique transparent d'1,8 m
Dimension : 40 x 40 cm





SPHERE à poser au sol ou à suspendre

Polyethylene recouvert d'empreintes de peaux de Galuchat - Protection au vernis - Source lumineuse Led 13w - Câble électrique transparent d'1,50 m - Dim : 50 cm de diamètre. Existe aussi en 40 cm et 30 cm de diamètre.





QUELQUES EXEMPLES CHEZ DES CLIENTS



ISTANBUL - COLONNE 70 X 25 CM



PARIS - COLONNE 70 X 25 CM



PARIS - COLONNE 70 X 25 CM



PEKIN - TABLE BASSE OVALE - 46 X 41 CM



BORDEAUX - TABLES BASSES - 30X 30 X 30 CM & 40 X 40 X 40 CM



HONG-KONG - TABOURETS LUMINEUX - 40 X 40 CM & 40 X 40 X 40 CM



PARIS - TABLE BASSE - 40 X 40 CM



HONG KONG - SET DE 3 TABLES BASSES - 40 X 40 CM & 50 X 50 X 50 CM



PARIS - LAMPES DE TABLE - 36 X 16 CM



PARIS - LAMPE DE TABLE - 36 X 16 CM



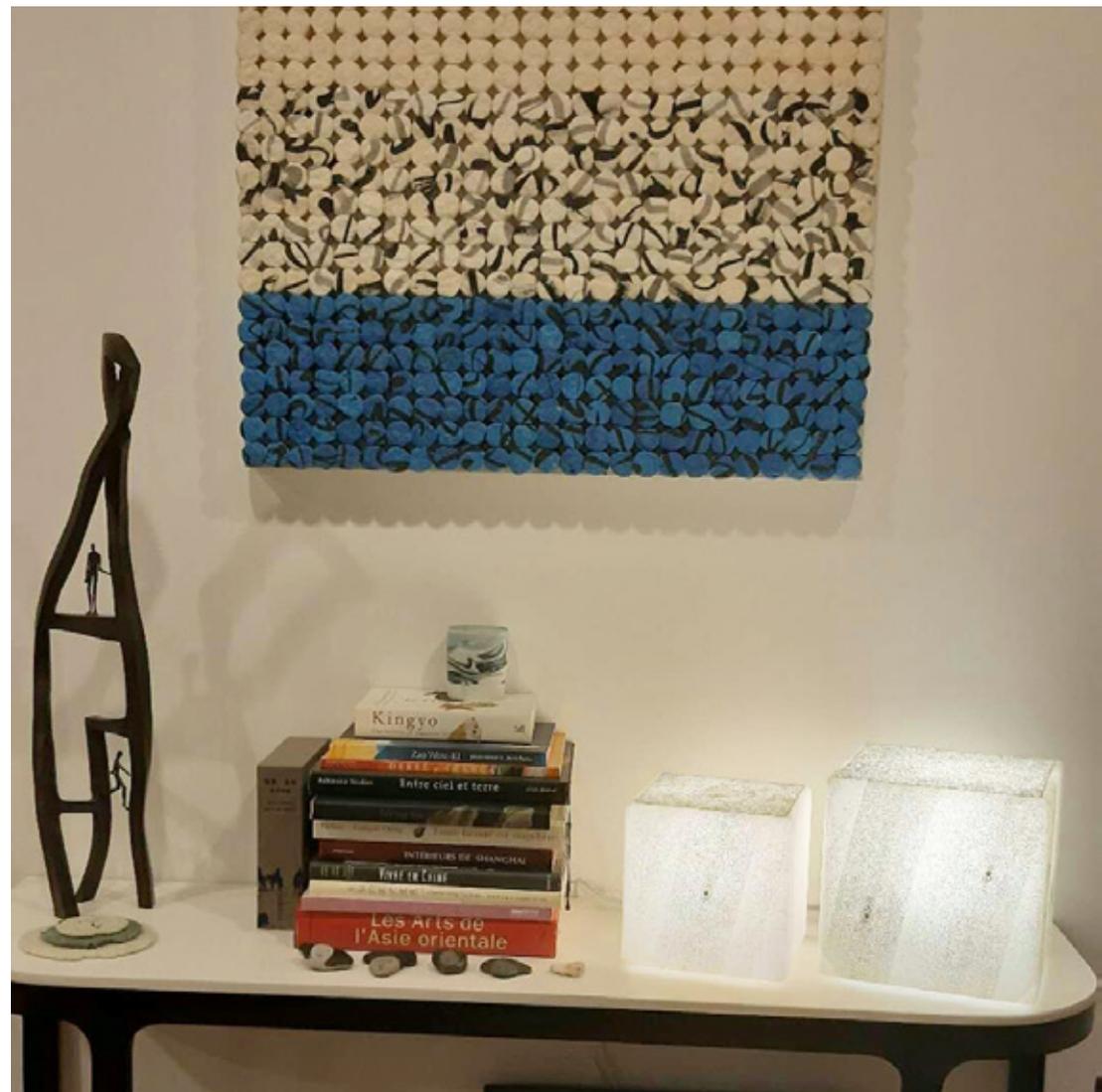
PARIS - LAMPE DE TABLE - 22 X 12 CM



PARIS - LAMPE DE TABLE - 36 X 16 CM



SHANGHAI - LAMPES DE TABLE - 20X 20 X 20 CM & 25 X 25 X 25 CM



NEW-YORK - LAMPES DE TABLE - 20X 20 X 20 CM & 25 X 25 X 25 CM

gcdkdesign@hotmail.com
www.gk-designs.fr
instagram @gkdesigns



21 RUE ROUSSELET
75007 PARIS
06 58 96 66 42